



Seminario  
**Urbanismo  
Internacional**

9 al 13 de abril de 2007

# **Algunas tendencias en el urbanismo contemporáneo**

## **Apuntes del SUI-2**

**Sergio Padilla Galicia**

M. en Arq.-Urbanismo

Profesor-investigador,

Departamento de

Evaluación del Diseño

en el Tiempo,

Universidad Autónoma

Metropolitana-Azcapotzalco,

México, D.F



# INTRODUCCIÓN

**El *Seminario de Urbanismo Internacional***  
es un foro académico cuya finalidad es  
presentar y discutir temas y proyectos  
de urbanismo y arquitectura de  
actualidad en diferentes ámbitos del  
mundo, con el fin de analizar sus  
planteamientos, conceptos y  
soluciones adoptadas.



Seminario  
**Urbanismo  
Internacional**

9 al 13 de abril de 2007

El seminario es promovido y organizado de manera conjunta por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Azcapotzalco, México y por el Instituto de Urbanismo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Stuttgart, Alemania.

**UNIVERSITÄT  
STUTTGART**

**SI**  
Städtebau  
Institut

**SIAAL**

UNIVERSIDAD  
AUTÓNOMA  
METROPOLITANA  
Casa abierta al tiempo **Azcapotzalco**

**CYAD**  
Ciencias y Artes para el Diseño

**evaluación del diseño  
en el tiempo**

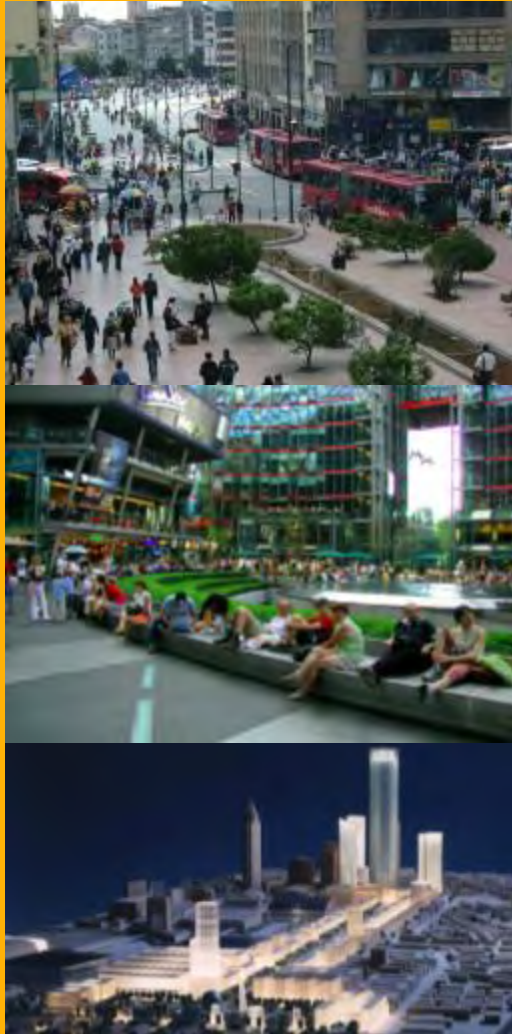
En la Ciudad de México, entre el 3 y 7 de abril de 2006, se realizó el segundo ***Seminario de Urbanismo Internacional*** cuyo tema fue “Nuevas tendencias en el urbanismo contemporáneo”





En este segundo seminario se contó con la participación de 10 conferencistas: 4 de Alemania, 10 de México, 1 de Colombia, y otro de Estados Unidos; con un total de 18 conferencias temáticas. Se congregó a más de 80 personas. En los temas se abordaron situaciones y proyectos específicos en ocho ciudades y se mencionaron casos en muchas más, ubicadas en: México, Colombia, Alemania, EUA y Ruanda.





## **Algunas tendencias**

El seminario abordó desde, una visión general del proceso de urbanización mundial que ha ocurrido en los últimos años señalando sus implicaciones a futuro, hasta proyectos puntuales con características singulares. Estas presentaciones pueden agruparse en temas generales que marcan tendencias en las manifestaciones del fenómeno urbano y en las prácticas del urbanismo y de la arquitectura contemporánea.



# El coche y la movilidad

El automóvil en la sociedad urbana del siglo XX fue un actor fundamental. Las ciudades han redefinido su estructura morfológica y funcional a partir de su advenimiento.





El crecimiento físico, explosivo de algunas de ellas, como **la Ciudad de México (México)** ha sido impulsada por las facilidades de movilidad y de cubrir grandes distancias con este medio. Actualmente en su zona metropolitana casi el 80 % de vehículos que realizan los viajes urbanos son en automóvil privado.





*Figure 18 A major suburban center: City Post Oak adjacent to Highway Loop 610, Houston*



El surgimiento de tipologías urbana y arquitectónicas emblemáticas de la ciudad norteamericana también se ha debido al automóvil, como son la autopista urbana, que permite la accesibilidad al centro urbano desde los suburbios, y el rascacielos, como uso intensivo del suelo. Estos grandes edificios en una buena parte de sus numerosos pisos, también son espacios para estacionar a los cientos de autos que llegan a ellos. Ejemplo relevante es el caso de **Chicago (EUA)**.



## ¿El siglo XXI mantendrá esta tendencia?

Todo parece indicar que en el primer cuarto del nuevo siglo así será. Sin embargo, el agotamiento del petróleo a nivel mundial traerá aparejado una crisis de los combustibles y una nueva revolución energética tendrá que surgir. En este sentido, nuevas formas racionales de movilidad y transporte urbano de bajo consumo energético tendrán que ser desarrolladas e implementadas a nivel masivo y con un enfoque de sustentabilidad.





# Espacio público y plazas

Se abordó el papel fundamental del espacio público en la historia de las ciudades; señalando la evolución de las plazas, paseos y calles en cuanto a su rol en las relaciones colectivas de la vida urbana y el paisaje







hasta las nuevas interpretaciones que el mismo tiene en la sociedad actual, en donde las complejas y variadas relaciones interpersonales y el individualismo se manifiestan en un marco de nuevas formas desterritorializadas de comunicación, consumismo, privatización de lo público, entre otros complejos factores que deben ser estudiados y entendidos desde diferentes enfoques multidisciplinarios









# **Espacio público y confort ambiental**

El tema de los componentes ambientales, entre los que se abordaron el agua, los jardines, el arbolado urbano y el ruido como cualidades del confort urbano y calidad de vida, a la vez que elementos significativos para su incorporación de una manera conciente y racional en el diseño del espacio urbano.



Destacan los ejemplos de ciudades y proyectos con **“etiqueta verde”** y los de al borde del mar, ríos y lagos que propugnan por una nueva forma de **“vivir frente al agua”**









# Principios de sustentabilidad en el desarrollo urbano

Nuevos esquemas de planeación urbana se han puesto en marcha enfocados a atender diferentes y variados conceptos de estilo de vida con calidad, en un contexto de cualidad ambiental.

## Heidelberg

towards integrated and sustainable urban development

development plan and local agenda  
structure plan  
neighbourhood plans  
evaluation of urban development  
and sustainability



planning objectives  
Planungsziele  
(EU, federal, state, regional,  
municipal objectives)

Heidelberg 2010  
urban development plan  
policies and objectives  
Stadtentwicklungsplan  
Leitlinien und Ziele  
Agenda 21

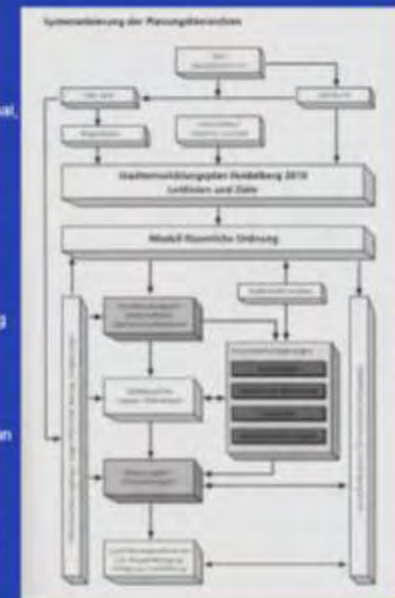
structure plan  
Modell räumliche Ordnung

urban land use plan  
Flächennutzungsplan

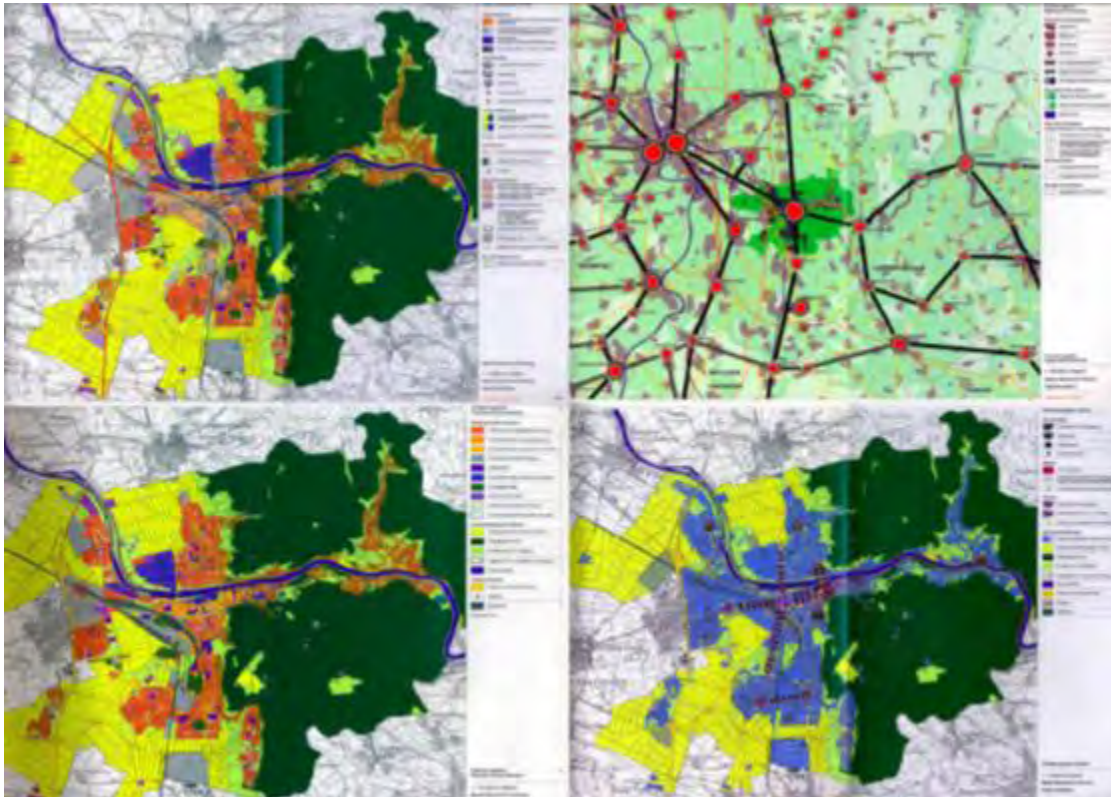
urbanistic guide plan  
Städtebaulich-Rahmplan

implementation plan  
Netzbauplan

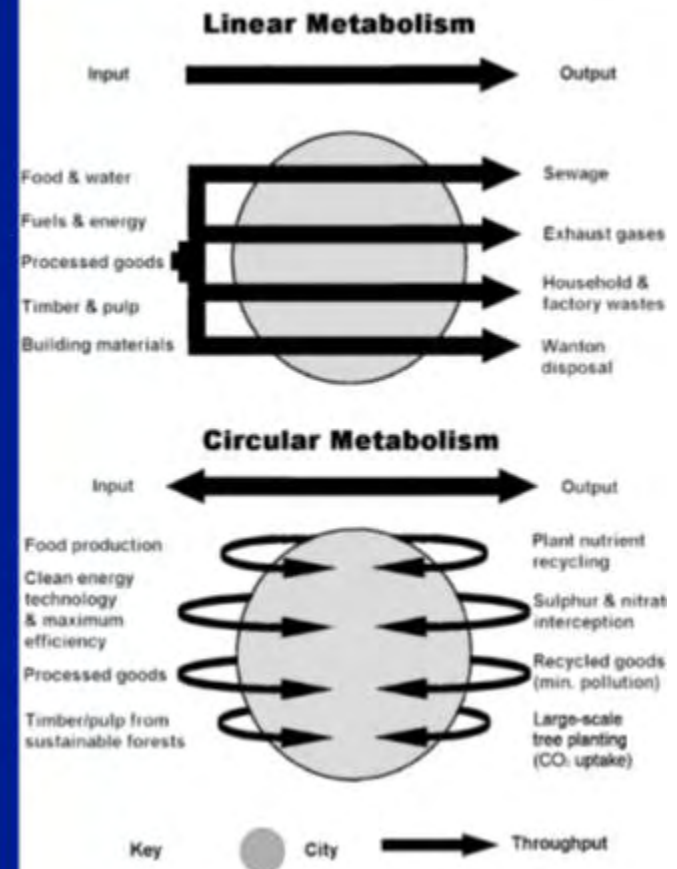
implementation activities  
Baugenehmigung, Um-  
legung, etc.



En el caso de **Heidelberg (Alemania)** se ha propuesto un sistema complejo y variado de planeación participativa, basado en nuevos planes y la formulación de proyectos urbanos estratégicos con los que se pretende lograr una reinterpretación de la ciudad europea adecuada a las nuevas realidades de sus ciudadanos y en las que el urbanismo y la arquitectura son considerados como objetos de consumo social y cultural cada vez más sofisticado.



En este esquema, la ciudad es vista como un sistema en el que hay flujos de todo tipo, tanto de entrada (inputs), como de salida (outputs), procesados en la ciudad por el uso y apropiación de los mismos que hacen sus ciudadanos, todo ello en un marco político, social, económico e ideológico del neoliberalismo y la sustentabilidad.





# Urbanización y pobreza

La economía y sociedad global del siglo XXI está generando una revolución urbana en donde las antiguas formas derivadas de las economías agrícolas e industriales están siendo sustituidas por nuevas formas de producción y consumo resultado de la globalización, la expansión del sector de los servicios, unas desiguales relaciones comerciales y aumento de la pobreza. Así, las condiciones de vida de la mayoría de los habitantes del planeta, la generación y distribución de la riqueza, el poder y la estructuración de territorio son temas urbanos.



Caso notable ha sido en los últimos 50 años la urbanización popular en la **ciudad de México** (México), en donde la urbanización espontánea y la autoconstrucción representa casi el 60% del espacio urbano y la vivienda. Este fenómeno que se manifiesta en formas de organización urbana, imagen y transformación progresiva del espacio, a la fecha no han sido estudiado y documentados suficientemente para actuar a partir de estas experiencias.





El caso de **Nianza** (Ruanda, África), también pone de manifiesto, aun en condiciones de extrema pobreza y desarrollo incipiente, que la urbanización popular es y será por un largo tiempo uno de los temas más apremiantes del planeta.





# Políticas públicas para el mejoramiento urbano

El rápido crecimiento demográfico y físico de muchas ciudades del mundo no industrializado, aunado a practicas insuficientes e inoperantes para el control del desarrollo urbano, propiciaron condiciones urbanas caracterizadas por la atención espontánea a lo inmediato y lo fundamental en un marco de precariedad.



La **ciudad de México (México)** y **Bogotá (Colombia)** son claros ejemplos del crecimiento urbano explosivo y altamente especulativo, que se distingue por una insuficiencia en los servicios básicos y la infraestructura urbana, espacio público mínimo y de baja calidad, deterioro ambiental, entre otros muchos aspectos. Las políticas públicas implementadas generalmente han sido insuficientes, en todo caso desarticuladas y de corto alcance. Los gobiernos locales no han sido capaces de atender a semejante reto, aunado a la ineficiencia y corrupción. La justificación ha sido, casi siempre la insuficiencia de recursos económicos, necesarios para atender a tarea de tal magnitud.





Sin embargo, la experiencia de la ciudad de **Bogotá, (Colombia)** muestra cómo políticas públicas y proyectos estratégicos bien fundamentados, con conceptos claros y continuidad, impulsados por políticos comprometidos e implementado por recursos humanos competentes han logrado avances significativos en el mejoramiento del espacio público, la calidad de vida, la lucha contra la segregación socio-espacial y la recuperación del sentido de identidad y orgullo de la ciudadanía.



Destacan el sistema de parques públicos, de equipamiento educativo, cultural y recreativo, la red de ciclovías, una nueva red de vías primarias y el proyecto emblemático de la ciudad, el sistema de transporte de autobuses articulados “Transmilenio”.





# Urbanismo y promoción de la ciudad

Algunos proyectos plantean visiones estratégicas para la ciudad que pretenden inducir efectos para el desarrollo regional, como el proyecto de **Ciudad Argentum en Zacatecas, (México)**.



Es digno de destacar el papel que el urbanismo y la arquitectura, a través de proyectos específicos, que por medio de concursos o de la convocatoria y participación de destacados arquitectos y urbanistas internacionales, están contribuyendo de manera clara a impulsar políticas de promoción de la ciudad en el contexto de un mercado mundial de ciudades, como en **Frankfurt** (Alemania) y **Guadalajara**, (México).





## **Guadalajara, Centro JVC**





En otros casos, una serie de proyectos bien estructurados pretenden consolidar el rol de la ciudad: en **Frankfurt**. (Alemania) como ciudad financiera de Europa y el lanzamiento de **Bogotá**, (Colombia), como ejemplo de buenas prácticas en Latinoamérica.





# **Visión global en la formación de los estudiantes de arquitectura y urbanismo**

La formación de los nuevos profesionistas, en un mundo actual, tiene que procurar que sean capaces de **atender a lo local pero con una visión global**. En la profesión como la arquitectura y el urbanismo la visión amplia y la acumulación de conceptos, imágenes y sensaciones debe ser fundamental. En este sentido, desde la formación universitaria debe promoverse el contacto con temas y situaciones diversas que permitan al estudiante tener esta visión global y experiencias multiculturales. Una forma de lograrlo son las actividades académicas de intercambio con instituciones pares en el extranjero, para realizar workshops, seminarios, excursiones, estancias y proyectos conjuntos.







Destaca la vocación internacional del **Instituto de Urbanismo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Stuttgart**, que a lo largo de los últimos años ha sido clara y decidida. Ejemplo de esta vocación ha sido las muchas actividades realizadas conjuntamente con otras universidades en diversas partes del mundo y particularmente con la UAM-Azcapotzalco. En este sentido, el **Seminario de Urbanismo Internacional** es un ejemplo concreto de esta voluntad.



# **Muchos temas y situaciones podrán ser presentadas y analizadas en el futuro**

en aras de lograr un intercambio de experiencias y prácticas que pudieran apuntar hacia la identificación de retos y enfoques que la disciplina tendrá que abordar en el afán de reivindicar su importancia y trascendencia en los procesos sociales y ambientales del siglo XXI, que en suma deberían aspirar a la consecución de una mejor calidad de vida en nuestras ciudades y la sostenibilidad del planeta.





### 3<sup>er</sup> Seminario Urbanismo Internacional

09 al 13 de Abril 2007

Eckhart Ribbeck  
Sergio Padilla  
Christof Göbel  
Maruja Redondo  
Jürgen Frauenfeld  
Elizabeth Espinosa  
Philipp Misselwitz  
Antje Wemhöner  
Bernardo Baranda  
Leszek Maluga  
Nelson Melero  
Ellen Grimes  
Germán Fonseca  
Effi Bournazou  
Benjamín González  
Arturo Ortiz  
José Ricaurte  
Juan Francisco Bedregal

Este reto es enorme, sin embargo el

## ***Seminario de Urbanismo Internacional***

lo asume como objetivo y  
tarea permanente.